

前言

上帝在馬棚裡：

聖誕的反思

每年聖誕期間，許多人都會期盼重新經歷孩童時的興奮。我們會立志說：「今年的聖誕節一定要有所不同！一定會像以前那麼美妙。」然而我們還是感受不到聖誕的奇妙魅力，總覺得是老調重彈，了無新意。

蘇諾銘（Robert Solomon）深明此理。他放棄醫生的專業，成為牧師、作家和講

員，他知道生活混雜著希望與失望，有歡笑也有悲痛，有成功也有失敗。這種複雜情節也反映在聖誕故事中。當天使向世人宣告馬利亞生了小男嬰，隨後卻有其他的男嬰遭遇不可思議的慘劇。接著，這個小嬰孩長大成人之後，祂所行的神蹟和事工，卻似乎隨著祂被釘十字架戛然而止。

但是，這所有的一切，都只是我們歡慶聖誕緣由的序幕。一直以來，馬槽裡的降生就是為了戰勝死亡，讓我們有復活的盼望。

聖誕不是奇妙氛圍，而是滿有威榮的史實！上帝在馬棚裡，上帝與我們同在！這就是聖誕的應許。

靈命日糧事工

目錄

(一)

聖誕的應許	5
-------------	---

(二)

迎接上帝的地方	9
---------------	---

(三)

馬利亞的小羔羊	13
---------------	----

(四)

伯利恆的男嬰	17
--------------	----

(五)

心中的寶藏	23
-------------	----

(六)

亂世與彌賽亞	29
--------------	----

作者：蘇諾銘 (Robert Solomon)

譯者：沈振華

編輯：鍾怡靈、蘇鳳嬌

審稿：金玥璽、朱尉寧、譚慧婷、謝翠玲、謝葆芳

封面設計：Jeremy Culp

內頁設計：Steve Gier

版權所有©2015 Our Daily Bread Ministries，請勿翻印。

書中所引用的聖經經文均取自和合本和聖經新譯本。



(一)

聖誕的應許

對許多人來說，今年的聖誕節或許不適用於大肆慶祝。但是，購物中心已經掛滿節日的裝飾，希望能激發一定的購物熱潮。然而，許多人內心卻有隱憂。

當我在寫這本書時，戰爭正在全球多地爆發，處處瀰漫著對恐怖襲擊的恐慌憂慮，包括可能會發生的大規模生物恐怖攻擊。整個商業市場一片淒迷，我們生活在漫長的經濟衰退中，許多人對未來深感憂慮。以色列與巴勒斯坦之間的衝突仍在持續，沒有任何長期和平的跡象。耶穌基督降生的伯

利恆，雖然仍是世界矚目的一個焦點，卻也籠罩在暴力、動亂以及深深的焦慮之中。

在這樣的世代裡，聖誕節到底有什麼意義呢？對商人而言，這是賺錢的時機；對懷舊的人來說，聖誕節會勾起許多難忘的回憶：雪花紛飛、聖誕老人、裝飾佈置、精美禮物、聖誕歌曲等；在另外一些人看來，這是一個休閒的年終假期，可以盡情地購物、歡慶、享受樂趣。

但是，聖誕的核心其實是我們主基督的降生。每年這個時候，教會都會慶祝上帝所賜「說不盡的恩賜」（哥林多後書9章15節）。這樣的時刻，應該是凸顯聖誕真諦的好機會，衝破這個黯淡的世代，猶如在漆黑的夜晚，點燃希望的火把。

聖誕節肯定不是我們逃離現實的時刻；相反，聖誕的真相將我們帶入現實之中。耶穌降世就是如此：祂「反倒虛己，取了奴僕的形像，成為人的樣式」（腓立比書2章7節）。祂不是出生在奢華的皇宮裡，有重重保護將祂與動蕩不安的現實世界隔開。相反地，祂出生在貧困的嚴酷現實



聖誕的真相將我們帶入現實之中。耶穌降世就是如此。

中。祂照著自己的選擇，降生在最卑賤的地方，就是一個不起眼的馬棚，成為異族羅馬人統治之下的族群中一員。在此之前的數十個世紀，這個族群有上帝的帶領。上帝愛他們、顧念他們、管教他們。上帝領他們離開被擄之地，回到上帝早就應許的故鄉。後來，有400年之久，上帝似乎一直保持沉默，遠離他們，彷彿最終要放棄他們。儘管他們所處的環境險惡，其中仍有敬虔者，固守著他們信仰的傳承。他們的聖殿被褻瀆，成千上萬的人慘遭屠殺。他們是何等迫切地盼望所應許的彌賽亞！

■ 敘利亞王安條克四世伊皮法尼斯（Antiochus IV Epiphanes）曾毀壞耶路撒冷，並獻祭給宙斯，褻瀆聖殿。這引發了公元前167-164年間大規模的瑪喀比起義，起義獲得成功。安條克死於公元前164年，死前未能平息這場起義。

上帝實現了祂的應許，差遣祂的愛子耶穌降世。這就是我們慶祝聖誕的原因。

我們可能也會像那群上帝的百姓以色列民一樣，等候更美好的日子，等候上帝的作為。聖誕節就是一個及時的提醒：上帝必會實現祂的應許。

我們歡慶降生的那一位，在祂出生時，擁有兩個名字：耶穌和以馬內利（馬太福音1章21、23節）。耶穌的意思是「上帝拯救」，以馬內利的意

思是「上帝與我們同在」。聖誕的信息就是上帝藉著耶穌，拯救我們脫離罪惡和死亡，並且與我們同在。不管我們的處境如何，這一信息絕不改變。事實上，在我們現今的世代，這一信息顯得更加明亮耀眼。有誰能將我們從嚴峻的境況中拯救出來？有誰能將壞消息變成好消息？只有我們的主基督，能帶給我們救恩、和睦、醫治、平安和盼望。在這個動盪不安、困難重重的世界上，讓我們將盼望放在祂身上。

基督降生在這個充滿焦慮與困難、不安與痛苦的真實世界裡。這位聖誕的主角基督，並不是帶給我們一劑鎮痛的妙方解藥。相反地，祂被掛在十字架上，為我們帶來了祂那永不改變的同在，在艱難的時刻更是如此。祂不僅是我們的拯救者，也是我們的朋友。

讓我們在內心深處堅定地確信，沒有任何事物，可以使我們與上帝的愛隔絕。正如馬丁·路德所說：「基督自己降卑，成了人的樣式。祂道成肉身的奧秘，超越所有人的理解能力。」因此，讓我們懷著敬畏、感恩和盼望，來慶祝聖誕的奧秘。讓我們把自己的生命變成……



(二)

迎接上帝的地方

客店裡沒有地方。夕陽西下，黑夜迅速降臨。小小的伯利恆，被歸鄉的遊子們擠得水洩不通。羅馬帝國的皇帝凱撒亞古士督，下令進行人口普查。爲此，成千上萬的人必須返回家鄉，報名上冊（路加福音2章1-7節）。

約瑟一聽到這人口普查的消息，便開始擔心，因馬利亞已經接近臨盆。約瑟早已知道，他所懷的胎，並不是一個普通的嬰孩，因天使向他顯現告訴了他。雖然他無法完全明白，但他已經意識到，他所肩負的是一個屬天的奧秘。雖然如此，他們仍然

必須跋涉約130公里（80英里），花上四天的旅程，從熟悉的拿撒勒城，前往舉目無親的伯利恆城。他和馬利亞如何克服這些困難呢？

到了伯利恆，馬利亞痛苦的呻吟聲，迫使約瑟無暇思考，立即四處尋找可以讓馬利亞安全分娩的地方。但是，所有的客店都住滿了，他們四處碰壁。約瑟意識到情況緊迫，就加快步伐，希望找到住所。如果他富有，他肯定可以找到一個房間。但如今，他不認識任何一個可以幫助他的權貴。

馬利亞和約瑟沒有選擇的餘地。最後，他們找到了一個馬棚，就安頓下來。在馬棚裡，擠滿了各樣的牲口，散發出各種不同的氣味與叫聲。上帝的兒子就在此降生。

作家楊腓力在其暢銷書《耶穌真貌》中，這樣描述這個世界的領袖出訪的情景：

伊麗莎白女皇二世最近在美國訪問，記者饒有興趣地報導她的一些事，如：她帶了約1800多公斤的行李，包括每一個場合所需的兩套禮服、一套以備萬一的葬禮服裝、近19公升的血漿……她隨身帶著私人美髮師，兩位貼身侍衛，以及一大群的隨從。皇室到外國一個短短的訪問就輕易地花了兩千多萬美金。



耶穌站在門外叩門這幅畫，大部分基督徒都很熟悉。

我們的主造訪我們，卻是截然不同！祂降生的目擊見證者，是牲畜和貧窮的牧人。身為父母的怎麼都不能理解，上帝怎麼可能讓祂的兒子出生在這樣的地方？使徒保羅描述說，耶穌放棄自己的位分與權利，離開天上尊貴的寶座，進入一個無名小鎮客店的卑微馬

棚。祂完全可以選擇生在皇宮裡、生在位高權重之家，或生在富裕奢華之中。但那一天，上帝卻與貧窮、受壓迫的人同列，與平凡純樸的人同行。祂的國度、權柄和榮耀，竟然如此不同。

基督降生在馬棚裡，不僅僅是因為祂的謙卑、屬性、使命和信息，也是因為旅店裡沒有地方給祂。如果旅店的主人知情的話，情況會有所改變嗎？祂會為耶穌預備房間嗎？

耶穌站在門外叩門這幅畫，大部分基督徒都很熟悉。我們許多人成為基督徒，就是因為邀請耶穌進入了我們心中，作我們的救主和生命的主。基督進入一個人的心中，並在裡面居住，這是何等令人喜樂的事啊！

▀ 許多畫家都描繪了啓示錄3章20節的意境，最著名的是華納·索曼（Warner Sallman, 1892-1968年）的《基督叩門》（Christ at Heart's Door）。

但很多時候，初信主的喜悅和熱情會隨著時間而消褪。就像以弗所教會一樣，許多人失去了起初的愛心（啓示錄2章4節）。他們的生命，充塞著許多事物、抱負、人際關係和讓人分心的事，以致疏遠了耶穌。在日常生活中，他們的心思被許多次要的事物所纏累。人們關注的是生活所需，以致沒有地方給……



(三)

馬利亞的小羔羊

耶穌降生在羔羊圍繞的馬棚裡。祂的降生本身就是個神蹟，因為馬利亞是個童貞女。這是我們在使徒信經裡所宣告的，耶穌是「因聖靈感孕，由童貞女馬利亞所生」。

但是，耶穌降生在這麼簡陋的地方，只是因為情勢所逼嗎？上帝沒有選擇豪華的宮殿，卻選擇了一個卑微的馬棚，作為祂兒子降生的地方。我們從聖經可以知道，這是耶穌謙卑的一個顯著標誌。祂「反倒虛己，取了奴僕的形像……就自己卑微」（腓立比書2章7-8節）。

使徒信經的由來，部分原因是反駁那些否定三位一體上帝信仰的異端，並肯定正統的基督教信仰。現今被許多基督教教派廣泛使用。

然而，基督降生在卑微的馬棚裡，還有另一個原因。羔羊具有非常重要的意義。在耶穌的時代，每個猶太人都清楚知道羔羊在敬拜中的重要性。每一天，都會有兩隻羔羊被宰殺，早晨一隻，下午一隻，獻上作為眾人贖罪的祭物。

猶太人的獻祭儀式，直到公元70年聖殿被毀時才停止。其實，早在聖殿被毀的近40年前，耶穌已經在十字架上將自己一次獻上（參閱希伯來書9章26-28節），人們不再需要這個獻祭儀式。

上帝的律法清楚規定，要獻上羔羊作贖罪祭（利未記4章32節）、贖愆祭（14章12節），以及其他其他的祭。這是為什麼呢？

這些做法可追溯到第一個逾越節，就是上帝拯救以色列百姓離開埃及為奴之地（出埃及記12章）。上帝藉摩西傳達祂的拯救計畫。每個家庭都要宰殺一隻羔羊，將羊血塗抹在門楣和門框上。當夜，上帝巡行埃及施行審判，看到門框上有羊血的房屋就越過去。以色列百姓因此蒙拯救，得自由。

羔羊因此成為贖罪和自由的記號。但是，以色列人所獻上的羔羊，只是象徵著他們所等待的那位

拯救以色列和萬民的真正羔羊。舊約先知以賽亞在論到彌賽亞如僕人受苦時，他就曾預言說：「祂像羊羔被牽到宰殺之地。」（以賽亞書53章7節）

在新約中，施洗約翰提到耶穌是誰及其降生目的時，他如此宣告：「看哪，上帝的羔羊，除去世人罪孽的」（約翰福音1章29節）。這句話凸顯了上帝救贖的真理，解釋了以色列民族整個歷史和禮儀的傳統。它回應了每個真誠禱告者的渴望，並表明了上帝每一個行動背後的動機。

耶穌是上帝的羔羊，是除去世人罪孽的。整本新約一再提到這個信息。使徒彼得寫道：「乃是憑著基督的寶血，如同無瑕疵、無玷污的羔羊之血」（彼得前書1章19節），指的就是猶太宗教禮儀的要求。同樣地，使徒保羅也說基督是「逾越節的羔羊」（哥林多前書5章7節）。從福音書最後晚餐的描述，我們知道耶穌完全明白這一點。所以，在逾越節羔羊被殺、吃無酵餅的那一天，耶穌與祂的門徒共進晚餐。當祂把擘開的餅和葡萄汁遞給門徒時，祂清楚表明，祂就是為世人的罪所獻上的逾越節羔羊（路加福音22章7-20節）。

耶穌是上帝的羔羊，這是極為重要的真理。在啟示錄裡，耶穌一再被描述為羔羊。使徒約翰在異象中看見，那被殺的羔羊站立（啟示錄5章6節）。

在異象中，有四活物和24位長老，在羔羊前敬拜（5章8節）。然後有大隊天使高聲合唱：「曾被殺的羔羊是配得權柄、豐富、智慧、能力、尊貴、榮耀、頌讚的！」（5章11-12節）隨後是榮耀的景象，來自各國各族的人們，站在羔羊面前（7章9節）。這羔羊是他們的牧者，要擦去他們一切的眼淚，滋潤每一個乾涸的心靈（7章15-17節）。

寶座上的羔羊將結束人類歷史，帶來救恩和永遠的和平。這羔羊降生在猶太偏遠小鎮一個無名客店的卑微馬棚裡，當時，除了約瑟和馬利亞，知道這個重大事件的人，就是看守羊群的貧窮牧人。

這些牧人的羊群中，必定有羔羊，其中有一些會用作聖殿的祭物。但千百年來，這些祭物並沒有除去深植在人心裡的罪疚。現在，上帝的羔羊已降生，祂最終要除去人類所有的罪。

牧人匆忙地去尋找上帝的羔羊。正如文藝復興時期的一些畫作，描繪牧人的肩上都扛著一隻小羔羊。他們找到了上帝的羔羊，就讚美上帝。降生在馬槽裡的小羔羊，成為人類歷史的轉捩點。為獻祭宰殺羔羊的歷史，來到了意想不到的高潮。上帝羔羊的故事，重新定義了人類的歷史，改變了人們既定的悲慘結局。這個幽暗的世界終於有了盼望，此時此刻，正是高唱歡歌、期待榮耀新時代的來臨。



(四)

伯利恆的男嬰

每年在這個時候，數不清的聖誕劇、證道和雜誌專文，都會一再講述聖誕節的故事。當我們從教堂、汽車收音機、購物商場和城鎮中心，聽到熟悉的詩歌時，耶穌降生的故事會給我們的心靈帶來喜樂，讓我們的臉上綻放笑容。主日學的表演，因為摒棄了主導一切的聖誕老人，讓我們有機會一睹牧人和羊群、天使和博士，重溫聖經對耶穌降生的記述。

然而，聖誕故事有一個重要的部分，卻常被忘記或忽略。不可否認，這是因為那段內容摻雜著痛

苦、暴力和黑暗。有誰願意在慶祝聖誕時談論這種事呢？但是，聖經卻記載了這讓人悲痛的情節，而且，這情節是聖誕故事不可或缺的一部分。

東方博士花了好多時間尋訪聖嬰。他們認定這生來作王的聖嬰，是降生在宮殿裡，這是無可厚非的。他們依憑自己的邏輯推斷，逕自前往希律王宮。希律王聽了他們的講述，發現這位彌賽亞王會生在伯利恆（馬太福音2章1-6節）。希律王獲悉東方之星出現的詳細情況，嫉妒和不安很快就籠罩了他的心。他覺得王權受到威脅，便以虛假的虔誠來愚弄博士。他要求博士們，一旦尋訪到那孩子的確切方位和身分，就回來報信，好讓他也可以前去朝拜。他假裝要去朝拜這位新生王，但心裡思量的是要除滅這位威脅他王位的新競爭者。

❏ 《雷維爾聖經詞典》說：「**希律**與馬太福音裡的另一位王——僕人之王耶穌——形成鮮明的對比。希律一生致力於爭取權力，卻找不到平安。他得到的不是愛，而是仇恨與恐懼。」¹

天使向博士透露了希律的邪惡計畫。於是，博士就繞過耶路撒冷，回本地去了，讓希律得不到他所想要的重要訊息。當希律發現被博士拆穿計謀後，他心中的邪惡與怒氣，猶如山洪爆發出來。他

派兵前往伯利恆，因為不知道聖嬰具體生在何處、到底是何人，就下了一道殘忍的命令，殺掉城內所有兩歲和兩歲以內的男孩。

那一天，伯利恆城不少男嬰被屠殺。冷酷的士兵執行了這個邪惡者無情的命令，這些嬰孩的啼哭聲在殘暴的刀劍下，頓然消失。他們的母親無助地痛哭哀號，彷彿地獄的門霎時全都打開。她們的心被刺透，她們的夢想破滅了。他們的父親無助地呆立一旁，無力攔阻那闖進各家各戶的邪惡勢力。

然而，希律想要除滅的那位嬰孩，在那災難的一天未來到之前，已經離開了伯利恆。有一位天使，向約瑟透露了希律的卑劣行徑，並吩咐他帶著孩子同母親前往埃及，遠離希律的凶殘之劍。沒多久，這位企圖以凶暴手段鞏固寶座的希律王死了，這彷彿是天上發出的審判。之後，耶穌被帶回了以色列。

耶穌降生時的世界，因人的罪惡和暴行而敗壞，至今仍是如此。邪惡殘暴的希律，不時出現在歷史中。類似於伯利恆的大屠殺，不斷地血染悲愴



耶穌降生時的世界，因人的罪惡和暴行而敗壞，至今仍是如此。

的歷史頁面。這些受害者大聲哀號，吶喊暴行到底會不會有終結的一天！被殺之人的血，也向上帝呼求公義與救贖（創世記4章10節）。

耶穌的降生，是人類期待已久、從天而來的回應。祂雖然是上帝，卻為我們的緣故，降卑虛己成為人的樣式（腓立比書2章6-8節），進入這個因罪惡而癡狂的世界。祂離開芬芳四溢的天堂，進入這個被墮落的人類所污穢的世界。不錯，如果我們認真思索就會發現，每一個人的內心，或多或少都有希律的邪惡成分。我們雖然不會像希律那樣極端凶殘，但跟他相同的墮落心態，確實存在於每個人的心中。

為了要將人從罪惡中拯救出來，耶穌降生人間。祂讓自己變得如此脆弱，以至於這位參與創造的造物主，必須被帶到埃及的安全之地，以躲避希律凶殘的刀劍。祂在嬰孩時避過殺戮，卻在長大成人後被釘死在十字架上。但這是必須的，因為祂若不流血，就無法給這世界帶來救恩。

所以，聖誕節就是一則關於上帝的故事。祂那麼愛世人，以至於願意以最奇妙的方式施行拯救。這實在是個好消息，因為世界的拯救者，在這一天降生了。這樣的好消息，猶如在一望無際的乾旱沙漠中，發現了一塊綠洲。透過我們這個充滿苦難和

罪惡的真實世界來看聖誕節，這個好消息就會更加熠熠生輝。

我們通常會美化馬槽的佈景，好讓聖誕節顯得輕鬆美麗、乾淨潔白，沒有牲畜身上的臭味，也沒有貧困所造成的饑餓痛苦。我們除掉了那令人不安的哀慟聲，就是心碎的母親為她們被屠殺的兒子哀



我們雖然不會像希律那樣極端凶殘，但跟他相同的墮落心態，確實存在於每個人的心中。

哭的聲音。但這正是耶穌降生時的真實世界。也正是在這樣的世界中，耶穌，這位世界的拯救者、世界之光的降生，才成為真正的好消息。正如光是黑暗中的好消息，水泉是沙漠地的好消息，耶穌就是這個被罪所困之世界的好消息。

在那可怕的一天，伯利恆的許多男嬰，被無情地殺害了。或許有人會說，正是因為這些男嬰的受害，才使得伯利恆的聖嬰得以存活。然而，多年之後，這位伯利恆的聖嬰表明，祂降世就是為了受死，好叫伯利恆的那些男嬰，最終得蒙救贖。因為在那時，天父上帝接納了這些被殺的男嬰，把他們放在祂那安全可靠的膀臂裡，永遠不再有痛苦；祂卻把自己的兒子留在世上，要完成祂那

痛苦的任務。這位伯利恆的聖嬰，後來要為那些男嬰而死；不但是為他們，也是為你和我死在十字架上。

耶穌降生成為上帝的羔羊，為要除去世人的罪孽（約翰福音1章29節）。這就是聖誕節的好消息。馬利亞目睹這一切事情的發生，就「把這一切的事存在心裡，反復思想」（路加福音2章19、51節）。今年的聖誕節，我們也可以如此行。在所有瘋狂而忙碌的慶祝活動中，通常缺少聖誕節的真實情境（哀痛的世界）和重點（好消息），讓我們銘記耶穌所降生的那個真實世界，並為耶穌帶給這個垂死世界真正的好消息而感恩頌讚。

1 希律，《雷維爾聖經詞典》（The Revell Bible Dictionary），483頁（Grand Rapids: Fleming H. Revell, A Division of Baker Book House Co., 1994）。



(五)

心中的寶藏

在那個寒冷的猶太之夜，一位初為人母的產婦，深情地凝視著她那新生的嬰孩，小嬰孩純真的眼神軟化了她的心。雖然，長途艱難跋涉和分娩的煎熬，已經耗盡了她的體力，但她的內心卻充滿了喜樂與平安。當她的目光凝聚在這個包裹著布的小嬰孩時，這真是一個充滿深邃奧秘的時刻。她的丈夫看著這個新生的嬰孩，驚歎得無法言喻。馬棚裡的牲口，都安靜地看著這一切。在一片安祥中，所有的眼睛，都注視著這個帶著上帝臉龐的小嬰孩。這一個夜晚，發生的事太多了。天堂也忙著

差派天使，向伯利恆城野外純樸的牧羊人，宣告這個好消息。牧羊人趕緊前往，進入馬棚裡令人驚歎的實景。他們看見了這奧秘，然後帶著滿懷喜悅，一路歡呼地回去。經歷了神聖的靜謐之後，他們發出充滿喜樂的讚美。上帝堅守自己的應許，來到世上成為我們的一分子。

馬利亞安靜地深思上帝成為人、道成肉身的這個奧秘。在聖誕來臨之時，我們也要思考：為什麼上帝要成為人呢？希伯來書的作者解釋說：「兒女既同有血肉之體，祂也照樣親自成了血肉之體，特要藉著死，敗壞那掌死權的，就是魔鬼，並要釋放那些一生因怕死而為奴僕的人。」（希伯來書2章14-15節）

上帝降世為人就是要為我們而死，好使我們永遠得自由。耶穌來，不是要幫助天使，而是要幫助人類。「所以，祂凡事該與祂的弟兄相同，為要在上帝的事上成為慈悲忠信的大祭司，為百姓的罪獻上挽回祭」（希伯來書2章17節）。

正因為上帝要救我們脫離罪惡和死亡，所以祂必須成為人。如果不這樣，祂就不可能拯救我們。第四世紀的亞他那修■（Athanasius）就領悟到了這個聖經真理，他寫道：「上帝的道親自降世為人，因為只有祂——天父本體的真像，才能照祂的形象

重新創造人類。」在我們裡面那已遭毀壞且已喪失的上帝形象，如今，唯有藉著上帝成為人，才可以恢復過來。

■ **亞他那修**在328年任亞歷山大的主教，直到373年離世。他在批判當時的大異端亞流派（Arianism）中扮演著主要角色。亞流派認為基督是受造者（次於上帝），亞他那修和其他人根據聖經予以強力反駁。

亞他那修舉例說，鑲板上的肖像圖畫，因被玷污而損毀。但畫家沒有扔掉這鑲板，反而找出肖像的原貌，就能使用相同的原料，重新畫出原樣。耶穌就是我們重新被造的原貌，可以讓我們「變成主的形狀」（哥林多後書3章18節）。亞他那修簡明扼要地說：「上帝成為人，好讓人可以變成上帝的樣子。」正因如此，上帝差派祂的獨生子耶穌來到我們當中，道成了肉身。

上帝來到我們中間，這一點絕不能輕忽。耶穌是完全的人，也是完全的上帝。我們絕不能忽略這個事實。我們承認這個信仰的意義，也必須明白



上帝來到我們中間，這一點絕不能輕忽。耶穌是完全的人，也是完全的上帝。

其涵意。上帝成爲人，住在我們當中。我們置身於上帝的同在，應該心懷敬畏而顫慄。

德國著名牧師兼神學家潘霍華（Dietrich Bonhoeffer）如此寫道：

我們對於上帝在聖誕節的降臨和祂神聖的愛那麼習以爲常，以至於感覺不到上帝降臨應該引發的敬畏與顫慄。對上帝降世的信息，我們只是樂在其中，卻忘了最重要的部分，就是宇宙之主親臨這個小小的地球，向世人宣告祂的主權。上帝的降臨誠然不只是喜訊，對那些有良知的人來說，它首先是令人畏懼的消息。

基督降生的消息，必須先讓我們感到畏懼，才成爲一個好消息。當天使向牧羊人宣告救主降生的消息時，牧羊人就甚懼怕（路加福音2章9節）。他們懼怕顫慄，不只是因爲天寒地凍，而是因爲牽涉到上帝的造訪。但是，當他們真正意識到，上帝是成爲一個人來到世間時，懼怕就轉爲驚奇，驚奇則轉爲喜樂。

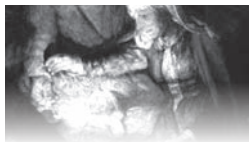
我們不僅要承認耶穌的「特異性」，也要承認祂成爲我們當中一員的事實。我們看到耶穌有完全的人性，也有完全的神性。因爲祂成爲一個人，

我們確知，祂可以完全瞭解我們的處境。祂知道我們生活在這個敗壞和罪惡世界的情況，經歷饑餓和乾渴、遭受各種指控、被人棄絕、遭仇敵攻擊、深感疲乏和軟弱、痛失親人、品嚐孤獨、感受各種各樣的痛苦，也多受試探。

對此，聖經有清楚的提示：「祂自己既然被試探而受苦，就能搭救被試探的人」（希伯來書2章18節）。再者，「因我們的大祭司並非不能體恤我們的軟弱，祂也曾凡事受過試探，與我們一樣；只是祂沒有犯罪」（4章15節）。

藉著耶穌，我們看到一位全然體恤我們的上帝，因為祂曾走在這個敗壞世界的道路上，其中有瞎眼、重病、悲傷和邪惡的人。祂自己也承受了人類可怕、極端的惡行，並且與我們一樣受魔鬼的試探。我們確知祂曾經歷了我們所遭遇的一切，祂與我們說話，會帶著憐憫和同情。

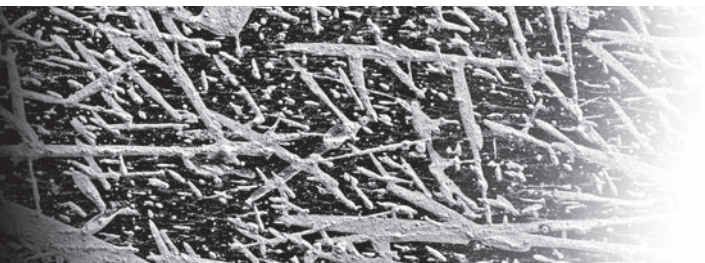
在這個動盪不安的世界上，上帝已經降世，來到我們當中。祂就是所應許的以馬內利——「上帝



藉著耶穌，我們看到一位全然體恤我們的上帝，因為祂曾走在這個敗壞世界的道路上，其中有瞎眼、重病、悲傷和邪惡的人。

與我們同在」。上帝的拯救、醫治和保護，藉著耶穌已臨到了我們。沒有人再需要活在毫無盼望之中，也沒有人再需要遭受孤獨和絕望，因為我們的拯救者已經臨到，要將我們帶到真正、永恆的家園。馬利亞或許思忖過這些念頭，並且存在心裡。她把這些真理珍藏起來。她腹中所懷的這位拯救者，降生在這世上，如今也降生在她心中。祂是她心中最珍貴的寶藏。救主在她腹中孕育了九個月，現在，她要把祂永遠珍藏在心裡。

我們也應邀來尋找這個聖誕節的寶藏，並且永遠珍藏在我們的心中。一旦我們心裡有了這寶藏，我們將會因敬畏和喜悅而顫慄。



(六)

亂世與彌賽亞

耶穌降生在一個艱苦的時代。人的平均壽命是40歲。羅馬帝國統治著當時絕大部分的已知世界，但已經處在衰敗之中。城市三分之一人口是奴隸階層。有權有勢的人，以血腥的競技和他們所鍾愛的各種方式作為娛樂。

武力至上的世代，勇者為王。城鎮和鄉村的普通民眾，為著維持生計，常常飽受艱難。儘管古雅典人已經構想了民主制度，但並未在羅馬帝國施行。許多地方人們的生活都符合十七世紀英國哲學家湯瑪斯·霍布斯（Thomas Hobbes）的描述：「沒有藝術、沒有文字、沒有社交，最糟糕的是，死於

暴力的恐懼和威脅無時不在，人生充滿孤寂、貧窮、污穢、野蠻，並且極其短暫。」

對許多人而言，人生確實貧窮、污穢、野蠻，並且極其短暫。這也是貧窮牧羊人的真實寫照。他們在寒冷的夜晚，仍在伯利恆野外照看羊群（路加福音2章8-20節）。天使向他們宣告彌賽亞降生的好消息，天上的詩班也大聲應和，讚美上帝，願人類得平安。於是牧羊人進入伯利恆，找到在馬槽裡的嬰孩。儘管耶穌降生的馬棚是最卑微的地方，牧羊人卻清楚知道，這是個特殊的嬰孩。因為他們所看到的證實了他們從天使所聽到的消息。



牧羊人來到卑微的馬棚，必定感覺親切自在……馬棚是貧窮和純樸的人可以接近的地方。

牧羊人來到卑微的馬棚，必定感覺親切自在，因為生活貧困，這正是他們所習慣的環境。還好，耶穌不是降生在披金掛銀的皇宮裡，否則，牧羊人恐怕不得其門而入；即便獲准進入，也必會感到格格不入。其中貪婪之人，會將眼目聚焦於奢華的裝飾擺設上，而忽略嬰孩。然而，馬棚是貧窮和純樸的人可以接近的地方。

牧羊人帶著新的盼望回到他們的羊群，回到他

們貧窮的生活。他們歸榮耀給上帝，讚美祂。他們的處境或許沒有什麼改變，但是，他們已經成了被改變的人。

雖然這個世界千百年來一直在改變，但人類的景況依然如故。奴隸制度仍然以多種形式存在；喪心病狂的暴行，依然在全球可怕地肆虐；爆炸、綁架、槍擊，以及許多悲慘事件，使我們深刻地體會到這個世界的動盪不安。

儘管科技日新月異，大眾出版物對生活有精彩的描述，讓我們有掌控生活的感覺，但我們依然生活在一個混亂的世界。使徒保羅這樣描述人類的生活景況：「活在世上沒有指望，沒有上帝」（以弗所書2章12節）。想像一下，若是心中沒有指望，沒有上帝，閱讀著報紙和收看晚間新聞的種種壞消息，這是多麼悲慘的事啊！

耶穌這位彌賽亞來到這個污穢雜亂的世界，但卻無畏於這樣的世界。祂大可留在舒適的天堂，設法搭救我們。但祂並沒有與我們保持安全的距離。相反地，祂降臨這世界：「道成了肉身，住在我們中間」（約翰福音1章14節）。祂反倒虛己，取了奴僕的樣式，成為一個脆弱易受傷害的人。祂觸摸癲瘋病人，卻不帶手套；祂過著貧窮的生活；祂沒有安身立命之處；祂甚至身無分文；祂嚐過無家可歸

和貧窮的滋味；祂遭受無情的鞭打、被人吐唾沫和羞辱；最後被剝光衣服，釘在粗糙的十字架上，在眾人面前羞辱地死去。祂深知人類所有的景況。

今年我們慶祝聖誕節，我們的慶祝活動很可能受到周遭的悲觀主義和憂慮情勢所影響。到處瀰漫著恐怖主義、經濟不穩定、對未來的憂慮，我們似乎生活在一個壞事連連的時代。

然而，就是在這樣的情境下，我們更需要重新聆聽好消息。在基督裡，我們擁有了救主彌賽亞。若我們沒有彌賽亞，這個世界會讓我們的生活和未來黯淡無光。但我們若注目於彌賽亞，我們就能看到黑暗中的光。使徒約翰宣告說：「光照在黑暗裡，黑暗卻不接受光」（約翰福音1章5節）。但願今年的聖誕節，我們可以看見這光照在黑暗裡。更願上帝賜恩給我們，讓我們能認識這光。

耶穌的母親馬利亞「把這一切的事存在心裡，反復思想」（路加福音2章19節），今年的聖誕節，讓我們也學習她的榜樣，默想這個神蹟，並感謝上帝，祂因為愛而沒有離棄我們，或任由我們在混亂中滅亡，反而賜下彌賽亞，帶給我們新的盼望。無論我們在這世界的光景如何，在基督裡，我們看見了上帝本身的榮光；在祂裡面，我們有真正的平安。